



**Collège des Sœurs des Saints-Cœurs
Bikfaya**

Classe : EB2 ----

Le chat botté

De Chantal Gova

Écoutez l'histoire
Difficile à croire
De cet homme qui n'avait rien

Qu'un chat de misère
Qui a su y faire
Pour lui changer son destin

En chaussant des bottes
En mangeant un ogre
En peu de temps il changea

D'un coup de baguette
Mon malheureux maître
En marquis de carabas

[refrain] :

**Monsieur le chat, le chat botté
Vous n'allez pas me griffer
J'étais venu faire un p'tit tour
Afin de vous dire bonjour
Vous êtes le chat le plus beau
De cet étrange château
Avec vos bottes, votre chapeau
Votre épée, et votre beau
manteau**

[Le chat]
Je suis le chat, le chat botté
Je ne veux pas vous griffer

[Chantal]
Si vous défendez les enfants

[Le chat]
Les pauvres, les braves gens

[Chantal]
Donnez moi, donnez moi le bras
Pour danser avec moi
Monsieur le chat, le chat botté
Pour un trois petits pas

Ah! Quelle rencontre
C'est un chat qui compte
Qui miaule, et qui fait ronron

Qui sur la musique
Sans sortir ses griffes
Dansait comme un rat fripon

[Le chat]
Prenez donc ma chère
Ma patte légère

[Chantal]
Et bien bougre d'animal
Entrons dans la danse
La fête commence

[Duo]
Nous allons ouvrir le bal

[refrain]
**Monsieur le chat, le chat botté
Vous n'allez pas me griffer
J'étais venu faire un p'tit tour
Afin de vous dire bonjour
Vous êtes le chat le plus beau
Je viens dans ce château
Avec vous ce soir pour danser
Cher monsieur le chat botté**

Compréhension de l'oral

Les objectifs :

- 1- Savoir écouter.
- 2- Comprendre un texte chanté.
- 3- Savoir repérer les adjectifs qualificatifs.
- 4- Savoir repérer des mots invariables.

Durée : 2 séances de travail.

Démarche :

1^e écoute : (sans texte)

Brainstorming → des questions globales

2^e écoute (sans texte)

Questions ciblées :

- A l'aide de quoi le chat changea le maître ?
- En quoi le changea-t-il ?
- Que fait le chat ? (compte – miaule – ronronne)

N.B. : différentes questions peuvent être posées.

3^e écoute (avec texte)

- Les élèves accompagnent Chantal Goya en chantant
- Ramasser les feuilles portant leurs noms.
- Distribuer des feuilles portant les exercices suivants :
 - a- Q.C.M.
 - b- Exercice à trou
 - c- Exercice de C.D.L.

Ce thème, « Le chat », est travaillé en réseau de communication en collaboration avec la B.C.D.

Les livres :

- 1- Kédémos Frédéric, Ghantous Samir, *Pacha, le chat*, éd. Kédémos, col, Historiettes pour pitchounets et pitchounettes, 2005
- 2- Kédémos Frédéric, Yédalian Raffi et Khoueiry Rana, *Les chatons de Sami*, éd. Kédémos, col. Historiettes pour pitchounets et pitchounettes, 2005.
- 3- Kédémos Frédéric, Ghantous Samir, *Comment Minou a passé l'hiver*, éd. Kédémos, col, Historiettes pour pitchounets et pitchounettes, 2005
- 4- Charles Perrault, Michael Salter, *Le Chat Botté*, éd. Librairie du Liban, col. Mes contes favoris, 1996.